

## EVA NIELSEN

1983 Born in Les Lilas, France  
Lives and works in Paris, France

## EDUCATION

2009 DNSAP, ENSBA, Paris, France  
2008 Socrate Scholarship, Central Saint Martins School of Art, Fine Art, London, UK  
2005 Master of European Studies, Sorbonne, Paris, France  
2003 Degree in Modern Languages, Sorbonne, Paris, France

## SOLO EXHIBITIONS

2027 Galerie Peter Kilchmann, Paris, France  
2026 "Landslide", The Pill, Paris, France, Oct. 17 - Dec. 18  
"Diluvium", Icicle, Shanghai, China, April 18 - June 20  
"Alluvion", Le MAT d'Ancenis-Saint-Géréon, Chapelle des Ursulines, Jan. 24 - Apr. 12  
2025 "Insolare", 3 shadows, Pekin, China, Nov. - Dec., 2025, cur. Marianne Derrien  
"Insula", Institut Français d'Istanbul, Istanbul, Turkey, Sept. 16 - Nov. 8  
"Insolare", 3 shadows, Xiamen, China, August 30 - Oct. 12, 2025, cur. Marianne Derrien  
"Alluvion", Abbaye de Fontevraud, Fontevraud l'Abbaye, France, June 5 - Sept. 30  
"Alluvion", Fondation Bullukian, Lyon, France, Feb. 5 - May 10  
2024 "Limestone", Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland, March 22 - May 25  
2023 "Insolare", BMW Arts Makers, Paris Photo, Paris, France, Nov. 10 - Nov. 13  
"Insolare", BMW Arts Makers, Cloître Saint-Trophime, Les Rencontres d'Arles, France, July 3 - Sept. 24  
"Intarsia III", exhibition Residency LVMH Métiers d'Arts, The Pill, Istanbul, Turkey, April 15 - July 22  
2022 "Intarsia II", exhibition Residency LVMH Métiers d'Arts, Jousse Entreprise, Paris, France  
"Intarsia", exhibition Residency LVMH Métiers d'Arts, Forma, Paris, France  
2020 "Hypersurface", Le Point Commun, Annecy, France  
"Dipolar", with Jennifer Caubet, Jousse Entreprise, Paris, France, cur. Sophie Vigourous  
2019 "Evergreen Plaza", Maison Salvan, Labège, France  
2018 "Cosmovisions", with Marion Verboom, The Pill, Istanbul, Turkey, cur. Marianne Derrien  
"Squam", with Marion Verboom, Material, Mexico City, Mexico  
2017 "Hard Sun", with Raphaël Barontini, The Cabin, Los Angeles, USA  
"Unfolding Landscapes", Selma Feriani Gallery, Tunis, Tunisia, cur. Nanda Janssen  
"Les Fonds de l'oeil", Jousse Entreprise, Paris, France  
2016 "Eva Nielsen, new paintings", The Pill, Istanbul, Turkey  
"Eva Nielsen & Clément Laigle", Espace Art & Essai, Rennes, France  
"Eva Nielsen", Espace art contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge, France  
2015 "Moving in Space", Tajan Art Studio, Paris, France  
2014 "Zones du doute", Prix Art [ ] Collector, Paris, France  
"Kodak grey, green screen", with Rebecca Digne, Dominique Fiat, Paris, France  
"The Road", Selma Feriani Gallery, London, UK  
2012 "Jardin Clos", Galerie Saint-Sèverin, France, cur. Daria de Beauvais  
"The Inventory", with Mireille Blanc, LKV, Trondheim, Norway  
2011 "Walden", Dominique Fiat, Paris, France  
"Elvedon", Eva Nielsen/Marion Verboom, Maison des Arts de Grand Quevilly, Rouen, France  
2010 "Feedback", Dominique Fiat, Paris, France  
2009 "Florine Leoni/Eva Nielsen, Point de Fuite", Permis de Construire, Toulouse, France  
"Let's talk about painting I", with Jean-Baptiste Bernadet, Le Stand, Lyon, France, cur. Clément Dirié  
2008 "Poltergeist/Vaudoumania", ENSBA, Paris, France

## GROUP EXHIBITIONS

2027 "La couleur tombée du ciel", Musée Fabre, Montpellier, France, cur. Jean-Charles Vergne, Dec. 23 - Apr 23, 2028  
"Histoire de Paysages", Musée de Grenoble, Grenoble, France, Mar. 5 - Jul. 4  
2026 "Histoire de Paysages. De Monet à Hockney", Musée Marmottan Monet, Paris, France, cur. Pierre Wat, Sept. 24 - Jan. 31, 2027  
"Dans le flou. Une autre vision de l'art, des années 1945 à nos jours", Caixa Forum, Barcelona, Spain, May 12 - Sept. 27  
"Adrien Fregosi - Les Moyens du bord", Musée International des Arts Modestes, Sète, France, Ap. 11 - March 9, 2027  
"De Leur Temps", MAC Marseille, cur. Stéphanie Ayraud, France, Mar. 20 - Sept. 8  
"Slow Image", The Library Project, cur. Noémie Coursoux, Dublin, Ireland, Feb. 5 - 28 February  
"Stairway to...?", Kunsthal KAdE, Amersfoort, The Netherlands, Jan. 31 - May 10  
2025 "Prix Marcel Duchamp", Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France, Sept. 26 - Feb. 22, 2026  
"Dans le flou. Une autre vision de l'art, des années 1945 à nos jours", Caixa Forum, Madrid, Spain, Sept. 18 - Apr. 5, 2026

- "That Was Now", Placed , Livingston, USA, cur. Michael Smoller, July 5 - Aug. 16  
"Echos de Cézanne", Gallifet Centre d'Art (with the collaboration of the Musée Granet), Aix en Provence, France, cur. Pierre Allizan, July 1 - Oct. 1  
"Face Cachée - L'envers d'une Ville", École Nationale Supérieure d'Architecture, Paris, France, May 22 - July 5  
"Dans le flou. Une autre vision de l'art, des années 1945 à nos jours", Musée de l'Orangerie, Paris, France, April 30 - Aug.  
"Aster", La Verrière / Fondation d'entreprise Hermès, Brussels, Belgium, April 23 - July 26, cur. by Joël Riff  
2024 "Peintures Fraîches", Galerie du Temps, Louvre Lens, Lens, France, Dec. 4, 2024 - Dec. 4, 2025  
"In Between Times", Kunsthaus Baselland, Münchenstein, Switzerland, Sept. 26 - Nov. 17  
"Le jour des peintres", Musée d'Orsay, Paris, France, Sept. 19  
"The Colour Out of Space", The Pill, Istanbul, Turkey, June 27 - July 27  
"Backstage Engelberg", Engelberg, Switzerland, cur. Dorothea Strauss, June 21 - Aug. 18  
"Surface, Matière, Densité", Paprec, Paris, France, cur. Isabelle Bernini  
"No Future, comme disaient les punks", Les Jardiniers, Montrouge, France, April 27 - July 21  
"Aubusson Nouvelle Génération", Musée Jean Lurcat et de la tapisserie contemporaine, Angers, France, April 5 - Jan. 5  
"Sophie", Jousse Entreprise, Paris, France, Feb. 1 - Feb. 24  
"Roof And Me", Les Abattoirs - Musée - Frac Occitanie, Toulouse, France, Jan. 9 - March 31  
2023 "A nos élans", Centre d'art Labanque, Béthune, France Sept. 14 - Feb. 4, cur. Lea Bismuth  
"The Cabin LA presents: A Curated Flashback", Green Family Art Foundation, Dallas, USA  
"Voir en peinture", MASC, Musée d'art moderne et contemporain, Sables d'Olonne, France, cur. Anne Darry, Elisa Farran, Gaëlle Rageot-Deshayes  
"Immortelle", MO.CO, Montpellier, France, cur. Numa Hambursin, Amélie Adamo, Anya Harrison  
"Les professeurs gribouillent aussi", ENSBA, Paris, France, cur. Hélène Gasnault  
"Festival Everybody 2023", Carreau du Temple, Paris, France  
2022 "Horizontes", 23rd Pernod Ricard Foundation Prize, Paris, France, cur. Clément Dirié  
"Le Promontoir du songe", FRAC Auvergne, Clermont Ferrand, France  
"Invitation au voyage", Les Abattoirs, FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France  
"lanua", Jousse Entreprise, Paris, France  
"Chlaaak Tuuung Fiiiiit", La Graineterie, Houilles, France  
"As If Couldn't", The Pill, Istanbul, Turkey  
"Manifesto of Fragility", Biennale de Lyon, Lyon, France, cur. Sam Bardaouil and Till Fellrath  
"The Architecture of Transformation", BNKR Munich, Germany, cur. Sam Bardaouil and Till Fellrath  
2021 "Etendue, corps, espace. Olivier Debré et les artistes architectes", CCCOD, Tours, France, cur. Isabelle Reiher and Marine Rochard  
"Spring", Fondation Thalie, Brussels, Belgium  
"Tentatives de positionnement", Jousse Entreprise, Paris, France  
"Varia/passage", galerie Jean Brolly, Paris, France, cur. Mathieu Cherkit  
"Horizons", Fond de dotation Franklin Azzi, Paris, France, cur. Domitille d'Orgeval  
2020 "Untitled", Selma Feriani gallery, Tunis, Tunisia  
"20 ans - 20 œuvres", Les Abattoirs, Toulouse, France  
"20 ans - 20 œuvres", Le Majorat, Villeneuve-Tolosane, France  
"10 ans de créations contemporaines", Musée Départemental de la Tapisserie, Aubusson, France  
"Fragments Ephémères", Fondation Schneider, France  
"Reality is Not What it Seems", Jousse Entreprise, Paris, France  
"On n'y voit rien", Galerie Anne-Sarah Benichou, Paris, France  
"It's a wonderful life", Galerie de Multiples, Paris, France  
"Persona Grata ? ", MAC/VAL, Vitry sur Seine, France, cur. Alexia Fabre, Anne-Laure Flacelière, Ingrid Jurzak  
"16th International Triennial of Tapestry in Lodz", Central Museum of Textiles Lodz, Poland, cur. Marta Kowalewska  
2019 "Some of us", Kunstwerk Carlhütte, Hamburg, Germany, cur. Jérôme Cotinet-Alphaize and Marianne Derrien  
"Paroxysm of sublime", LACE, Los Angeles, USA, cur. Anna Milone  
2018 "Persona Grata", Musée de l'Histoire de l'Immigration, Paris, France, cur. Anne-Laure Flacelière and Isabelle Renard  
"Affinités", Jousse Entreprise, Paris, France, cur. Sophie Vigourous  
"Azur et Bermudes", Art-O-rama, Marseille, France, cur. Joel Riff  
"Recto-Verso #2", Fondation Vuitton, Paris, France  
"Bucharest/NY/Paris", Tajan, Paris, France  
"Voici venu le temps des assassins", Galerie Journiac, Paris, France, cur. Alain Berland  
2017 "Art [ ] Collector\_ 5 x 2 + 1", Galerie Valerie Bach, Brussels, Belgium  
"Collection n°7", Interior and the Collectors, Lyon, France  
"D'un instant à l'éternité", La Graineterie, Houilles, France  
"Surreal House", The Pill, Istanbul, Turkey  
"Plymouth Contemporary Biennial", Peninsula University & Karst, Plymouth, UK  
"Aware Prize for women", Palais Royal, Paris, France, jury: Alfred Pacquement  
"Peindre Dit-elle. Chap 2", Musée des Beaux-Arts de Dole, France, cur. Julie Crenn and Annabelle Teneze  
2016 "Lucite", Musée de Rochechouart, Rochechouart, France  
"Les épis Girardon", Moly Sabata, Fondation Albert Gleizes, France, cur. Joël Riff

- “Architopie”, Rosa Bonheur's museum, Chevilly-Larue, France  
“Territoire”, Galerie Jousse, Paris, France, cur. Sophie Vigouroux  
“ObliqueS, Autour de Claude Parent”, Ecole supérieure des Beaux-arts, Le Mans, France, cur. David Liaudet  
“Le pied dans le plat”, Le Form, Le Havre, France, cur. Stéphanie Airaud  
2015 “Ligne aveugle”, ISBA, Besançon, France, cur. Hugo Schüwer-Boss and Hugo Pernet  
“Fantôme”, L'Ile, Paris, France, cur. Sarah Mercadante and Benoît Blanchard  
“Painting, She said,” Museum of Rochechouart, Rochechouart, France, cur. Annabelle Teneze and Julie Crenn  
“Outrage”, Cité Internationale des Arts, Paris, France, cur. Mathieu Buard  
“Outrage”, galerie Jeune Création, Paris, France, cur. Mathieu Buard  
“Présente”, with Julien Meert, Charlotte Moth, Romain Vicari, Carsten Balle Nielsen, Shanta Rao, Valérie Snobeck, Maxime Thieffine, Anne-Charlotte Yver and Raphaël Zarka, La Traverse, Alfortville, France  
“Hospitalités 2015 - Hors d'Oeuvre”, Espace Camille Lambert, in collaboration with MAC/VAL, France  
“Avec et sans peinture,” MAC/VAL, Vitry sur Seine, France  
“Electives affinities”, with Anne Neukamp and Mireille Blanc, TAJAN, Paris, France, cur. Marc Desgrandchamps  
2014 “Saxifraga Umbrosa #2”, la Générale, Sèvres, France, cur. Marianne Derrien  
“Art is Hope”, Piasa, Paris, France  
“Les esthétiques d'un monde désenchanté”, CAC de Meymac, Meymac, France  
2013 “Plus jamais seul”, Standards expositions, Rennes, France  
“La Belle Peinture II”, Phoenix des Halles, Port St Louis, Mauritius  
“Foutre”, DÜO, Paris, France, cur. Mathieu Buard & Joël Riff  
“La Belle Peinture II”, Palais Piszatory, Bratislava, Slowakei  
“Spring exhibition”, Kunsthal Charlottenborg, Copenhagen, Denmark  
“N'habite plus à l'adresse indiquée”, Centre Albert Chanot, Clamart, France  
“Let's talk (again) about painting”, Musée de Guyancourt, Guyancourt, France  
“Art Dubai”, group show, galerie Selma Feriani, Dubai, United Arab Emirates  
2012 “La peinture française contemporaine, combinaisons de l'histoire”, Musée de Perm, Perm, Russia  
“Perceptions vives”, La Couleuvre, Saint-Ouen, France, cur. Marion Daniel  
“Christmas Jewels”, Au 8 rue Saint-Bon, Paris, France  
“Grands Formats”, L'Atelier, Nantes, France  
“Guasch Coranty”, Centre d'Art Tecla Sala de l'Hospitalet, Barcelona, Spain  
“Athématique”, Espace Brochage Express, Paris, France  
“Oui à la peinture/Yes to painting”, Tajan, Paris, France  
“Man-Made”, Dominique Fiat, Paris, France  
“Géométries variables”, Plot HR, Rouen, France  
“Babel”, Palais des Beaux-arts de Lille, Lille, France, cur. Régis Cotentin  
2011 “Et si l'espace n'était qu'une dimension intérieure”, Abbaye Saint-André, Meymac, France “Outre-Forêt”, 6B, Saint-Denis, France, cur. Mathieu Buard and Joël Riff  
“Infiltration – le privilège des chemins”, Plataforma Revolver, Lisboa, Portugal, cur. Marianne Derrien “Tandem,” 31 rue de La Concorde, Brussels, Belgium  
“Dessins Exquis”, 40 rue de Richelieu, Paris, France, cur. Laurent Boudier  
2010 “Paravents”, La Source, Palais de Tokyo, Paris, France  
“La Photographie au scalpel”, Espace Immix, Paris, France  
“Nocturne(s)”, Nuit Blanche, 104, Paris, France  
“Res Publica”, Museum of Modern Art, Moscow, Russia  
“Summer show”, Dominique Fiat, Paris, France  
“Paysage 2 : Imminence de la catastrophe”, Espace Croix-Baragnon, Toulouse, France  
“Mouvements des atomes, mobilité des formes”, ENSBA, Paris, France, cur. Marc Desgrandchamps  
“Prix Sciences-Po pour l'art contemporain”, Paris, France  
“Exposition des Lauréats du Prix Agnès b.”, Espace Lhomond, Paris, France  
2009 “Let's talk about painting II,” Le Stand, Lyon, France, cur. Clément Dirié  
“SP Arte, Rhys Mendes Gallery, Belo Horizonte, Brazil  
“Les morts te saluent”, ENSBA, Paris, France  
“Prix 2009 des Amis des Beaux-Arts”, ENSBA, Paris, France  
“Still Painting”, Rhys Mendes Gallery, Belo Horizonte, Brazil  
2008 “53e Salon d'art contemporain de Montrouge”, Montrouge, France  
“Room 3”, 51 avenue Montaigne, Paris, France  
“Exposition des finalistes du prix de Dessin David-Weill”, Institut de France, Paris, France  
2007 “Les peintres du mardi (récidivent)”, ENSBA, Paris, France

## PUBLIC COLLECTIONS

- Collection d'Art Contemporain de la Société Générale, France  
Collection des Beaux-Arts de Paris, Paris, France  
Collection Emerige, Paris, France  
Centre National des Arts Plastiques, Paris, France

Fondation Fiminco, Romainville, France  
Fondation Schneider, France  
Fondation Thalie, Brussels, Belgium  
Fonds Municipal d'Art Contemporain, Paris, France  
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France  
MAC/VAL, Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry sur Seine, France  
MOCA, Los Angeles, USA  
Musée de Rochechouart, Rochechouart, France

### PRIZES, GRANTS & RESIDENCIES

2025 Nominee Prix Marcel Duchamp  
2023 Prizewinner BMW Arts Makers  
2022 Prix Ricard  
2021 Prizewinner LVMH Métiers d'Arts  
2021 Artist in Residence, LVMH Métiers d'Arts: Twinpix & Tanneries Roux, France  
2019 Artist in Residence, Flax Foundation, Los Angeles, USA  
2017 Nominee AWARE Prize  
2017 Artist in Residence: The Cabin, Los Angeles, USA  
2015 Nominee Salomon Award Prize  
2014 Prizewinner Art Collector  
2013 Artist in Residence: La Pratique, Vatan, France  
2012 Artist in Residence: LKV, Trondheim, Norway  
2012 Artist in Residence: PLOT, School of Design & Art, Rouen, France  
2012 Artist in Residence: Workshop School of Fine Art, Toulouse, France  
2010 Nominee Prix Sciences Po pour l'Art Contemporain, Paris, France  
2009 Nominee Audi Talents Awards  
2009 Prizewinner Prix des Amis des Beaux-Arts, under the direction of Agnès B and T. Ropac, Paris, France

### TEACHING, JURY

2023 Studio, Beaux-Arts de Paris, France  
2022 Studio, Beaux-Arts de Paris, France  
2018 Workshop, MAC/VAL and SESSAD, France  
2018 Admissions, ENS Cachan – Design, France  
2018 Jury, Fine Arts Degree, Ecole des Beaux-Arts du Havre, France  
2017 Admissions, ENS Cachan – Design, France  
2017 Jury, École des Beaux-Arts de Besançon, France  
2012 Workshop, Ecole des Beaux-Arts de Toulouse, France  
2011 Jury, ENSBA, Paris, France

### BIBLIOGRAPHY – MONOGRAPHS, BOOKS AND (EXHIBITION) CATALOGUES

2025 "Prix Marcel Duchamp", Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris  
2021 "Chroma", Marianne Derrien, LVMH Métiers d'arts  
2021 "The Architecture of Deception / Confinement / Transformation", Silvana Editoriale  
2019 "Eva Nielsen", texts by Clément Dirié, Marianne Derrien, Joël Riff, Manuella Editions  
2016 "New Art Scales, with The Pill - Horizon", text by Ariène Bercelet-Courtin  
2014 "Avec et sans peinture", Valérie Labayle, Mac Val  
2010 "Mouvements des atomes, mobilité des formes", Marc Desgranchamps, ENSBA Editions

### CONFERENCES AND TALKS

2022 with Clément Dirié, Fondation Pernod Ricard  
2022 interview with Thomas Levy-Lasne, "episode 4: Les apparences", Twitch released on You Tube  
2021 "Pratiques et recherches-critiques" with Marion Zilio, Université Paris 8, Paris, France  
2019 "Scanner la peinture: Trames, alchimies, surexpositions", Ecole des Beaux-Arts de Versailles, France  
2018 "Regards sur Paul Nash et le surréalisme britannique", Fondation Vincent Van Gogh, Arles, France  
2018 "Scanner la peinture: Trames, alchimies, surexpositions", Ecole des Beaux-Arts de Dijon, France  
2018 "Stratégies figuratives de la peinture contemporaine", La Sorbonne, Paris, France  
2018 "Lucite ou l'Horizon impossible", Ecole des Beaux-arts du Beauvais, France  
2015 Talk with Philippe Dagen for "Moving In Space", Tajan Art Studio, Paris, France  
2015 Talk "Conversation sur le paysage", 22,48m2, Paris, France  
2014 Symposium "La Fabrique de la Peinture" (with Jeff Koons, Anne Neukamp, Marc Molk, Damien Cadio, Jules de Balincourt, Jake & Dinos Chapman, Hernan Bas, Chéri Samba, Thomas Lévy-Lasne, Ida Tursic & Wilfried Mille, Gregory Forstner, Glenn Brown et Amélie Bertrand), Collège de France, Paris, France

2014 Invited by Jean de Loisy and Sandra Adam-Couralet on France Culture

## BIBLIOGRAPHY – REVIEWS AND ARTICLES

- 2025 Il Giornale dell'Arte "Prix Marcel Duchamp 2025 - Eva Nielsen e la natura in continua erosione", Bianca Cerrina Feroni  
The Art Newspaper, "Les artistes nommés pour le Prix Marcel-Duchamp 2025 : Eva Nielsen", Zoé Isle de Beauchaine  
Connaissance des Arts, "Prix Marcel Duchamp 2025 : les quatre fantastiques au musée d'Art moderne de Paris", Guy Boyer  
Parnass Kunstmagazin, "Ein Atelierbesuch in Paris Warum Eva Nielsen den Prix Marcel Duchamp verdienen würde", Emil Sennewald  
Le Club de Mediapart, "Eva Nielsen, paysages augmentés", Guillaume Lasserre
- 2023 Paris+ par Art Basel, "La jeune peinture explose", Emmanuelle Lequeux  
Le Quotidien de l'art, "Eva Nielsen / Anna Eva Bergman : à la recherche d'un horizon scandinave", Marine Vazzoler  
Arts in the city, "Exposition Voir en peinture au MASC - Musée de l'Art Moderne et Contemporain", Pauline Chevallereau  
Fisheye, "BMW ART MAKERS: la Camargue rémanente d'Eva Nielsen et Marianne Derrien", Apolline Coeffet  
Connaissance des arts, "Art Paris: artistes, prix, stands... tout ce qu'il faut savoir sur l'édition 2023", Guy Boyer
- 2022 Le quotidien de l'art, "Eva Nielsen et Marianne Derrien, lauréates du programme BMW ART MAKERS",  
Marine Vazzoler  
The gaze of a parisienne, "23e Prix de la Fondation Pernod Ricard", Caroline d'Esneval  
La république de l'art, "Prix en tous genres", Patrick Scemama  
Numéro, "The Pill: le succès d'une galerie d'Istanbul à la pointe de la création contemporaine", Suzanne Sondtag  
Flash Art, "Gigantism in Paris and Other Considerations: A Glance at Institutional Exhibitions in Paris during Paris + par Art Basel", Pascale Krief  
Damn, "16th Biennale de Lyon: Manifesto of Fragility"  
Esprit, "Biennale de Lyon: La force de la vulnérabilité", Jean-François Bouthors  
Toute la culture, "Fondation Pernod Ricard 23ème prix", Julie Viers  
Les inrockuptibles, "Le 23e prix Fondation Pernod Ricard, un roman à clé pour le monde de l'art", Ingrid Luquet- Gad  
Le monde, "Les six nominés du Prix Ricard, entre ruines et chauve-souris", Emmanuelle Lequeux  
Elle, "5 expériences à ne pas rater lors de la nouvelle foire Paris+ par Art Basel", Soline Delos  
Fondazione Imago Mundi, "Talk from Biennals", Elisa Carollo  
Artnews, Standout Works at the 2022 Biennale de Lyon, Sarah Belmont Le monde, "La Biennale de Lyon placée sous le signe la fragilité du monde", Emmanuelle Lequeux  
La gazette Drouot, "Les finalistes du prix Fondation Ricard", Céline Piettre  
Ideat, "Biennale de Lyon 2022: 30 ans d'art contemporain", Sabrina Silamo  
The Art Newspaper, "La Biennale de Lyon 2022 en photographies"  
L'humanité, "La Biennale de Lyon, Sous le signe de la résistance", Lise Guéhenneux  
Transfuge, "La Biennale de Lyon invoque la résilience", Julie Chaizemartin  
L'Oeil / Le journal des arts, "Biennale de Lyon: le guide pour tout voir et tout savoir", Anne-Cécile Sanchez  
Art she says, "Eva Nielsen: When Art Interacts with LMVH Artisanal Excellences", Elisa Carollo  
Welt, "Paris ist zurück an der Spitze", Martina Meister  
Monopol Magazin, "Tipps und Termine: Wohin am Wochenende?"  
Art critique, "Entretien avec Eva Nielsen", Jeanne Etelain Fashion united, "Eva Nielsen et LVMH Métiers d'Art présentent l'exposition « Intarsia »", Maxime Der Nahabédian
- 2021 Tabula rasa, "BNKR – current reflections on art and architecture The Architecture of Transformation"  
Muuuz, "Rencontre avec Eva Nielsen", Léa Pagnier  
La gazette Drouot, "Danser dans les chaînes", Sylvie Blin  
The Art Newspaper, "Quatre artistes réinventent le monde chez Jousse entreprise", Anaïs Hammoud  
The gaze of a parisienne, "Spring, derniers jours", Florence Briat-Soulié  
Le Journal des Arts, "Olivier Debré, l'architecture comme pierre angulaire", Henri-François Debailleux
- 2020 La gazette Drouot, "Aubusson, la trame de l'innovation", Sarah Hugounenq  
Kaltblut Magazine, "Passion Painting: Eva Nielsen and the raster of the landscape", Fleur Helluin
- 2019 Artisticrezo, "Paroxysm of Sublime: d'une vision de Los Angeles à une vision du monde", Dorothee Saillard
- 2018 Forbes, "One Of Europe's Most Generous Art Prizes Celebrates 10th Anniversary", Joanne Shurvell  
Artshebdomedia, "L'hospitalité illuminée", Samantha Deman  
Le Quotidien de l'Art, "L'histoire de l'art et les pixels", Pedro Morais & François Salmeron
- 2017 Telerama, "Eva Nielsen – Les fonds de l'œil", Laurent Boudier  
Le Monde, "Sélection galeries: Alia Farid et Eva Nielsen à Paris", Philippe Dagen  
Slash, "Eva Nielsen – galerie Jousse Entreprise", Guillaume Benoit  
L'Œil, Les secrets de fabrication des peintres, Philippe Piguet  
Technikart, "100 power list", Marine Relinger  
Artpress n°446, "Eva Nielsen", Anaël Pigeat
- 2016 Artforum, "Eva Nielsen, Critics Picks", Gökcan Demirkazik  
Based Istanbul, "Eva Nielsen – New Paintings", Tabitha Karp  
Frieze, "Paris Around Town. The changing landscape of the French capital's gallery scene", Vivian Sky Rehberg  
L'Œil, "Eva Nielsen, à la lisière", Vincent Delaury

- Télérama, "Eva Nielsen: plasticienne hybride et sans bride", Marine Relinger  
2015 Le journal des arts, "La peinture féminine prend de l'élan", Pauline Vidal  
Artpress, "Fantôme", Étienne Hatt  
Kunstbeeld, "Schilderkunst kan weer in Frankrijk", Nanda Janssen  
L'Œil, "Qui sont les peintres de demain?", Vincent Delaury & Philippe Piguet  
2014 L'Œil, "La Chaise d'Eva Nielsen", Élisabeth Couturier  
Le Quotidien de l'Art, "Eva Nielsen: la peinture découverte", Julie Portier  
Arts magazine, "Hantologie de la nouvelle peinture", Alain Berland  
2013 Kunstkritikk.no, "Vi er (i princippet) alle kunstnere", Jacob Lillemose  
2012 ArtsHebdoMédias, "A Perm, en Russie, combinaisons gagnantes", Samantha Deman  
Le Figaro, "Vent de fraîcheur sur la Fiac", Béatrice de Rochebouët  
Next Libération, "Le Grand Palais illumine l'art contemporain", Dominique Poiret  
2011 Artpress n° 385, "Eva Nielsen", Anaël Pigeat  
Libération, "Les Tours de Babel d'Eva Nielsen", Anne-Marie Fèvre  
Mairie de Grand Quevilly Éditions, "Elvedon, Eva Nielsen/Marion Verboom", Erik Verhagen  
2010 Cahiers de la création contemporaine - Cnap, issue #6, "Res Publica", Nicolas Audureau & Elena Yaichnikova  
Saatchi Online Critic's Choice, "Eva Nielsen", Daria de Beauvais  
Le Monde, "Par temps de crise, les diplômés des Beaux-Arts de Paris ont la cote", Philippe Dagen  
Libération, "Banlieues art, Portrait", Anne-Marie Fèvre  
Connaissance des arts, "Le monde décalé d'Eva Nielsen", Valérie de Maulmin